



Institución Educativa La Milagrosa

Núcleo Educativo 926
Carrera 29 Número 41-14 Telefax 221 5773 - 269 9965
NIT: 811.017.366-7 DANE: 105001000418

NOMBRE DEL(A) ESTUDIANTE: _____

GRADO: 10° _____ FECHA: _____ ÁREA: Lengua castellana y Humanidades

JORNADA: tarde DOCENTE: Nicolas Uribe Período: _____ Nota: _____

TALLER DE PROMOCIÓN ANTICIPADA DE LENGUA CASTELLANA DE GRADO 10°

Instrucciones: este taller te permitirá nivelar y corroborar tus aprendizajes, conocimientos y competencias en el área de Ética y valores para así aspirar a la obtención de la promoción anticipada. Su desarrollo es individual y puedes ayudarte de la toma de apuntes o de consultas personales sobre los conceptos o temas acá planteados. Consta de 5 puntos para desarrollar; en cada respuesta debes justificar, explicar, ejemplificar o demostrar. Cada punto tiene un valor de 1.0.

Aclaraciones:

1. Talleres resueltos con caligrafía diferente al estudiante o en formato digital no serán tenidos en cuenta
2. Este taller tiene un valor de 50% sobre la nota final de promoción anticipada
3. Después de la presentación de este taller se llevará a cabo la evaluación de promoción anticipada que también tiene un valor de 50%

¡Aprovecha la oportunidad que te da la vida, estudiar no solo es aprender algo que no conocías sino superarte constantemente a ti mismo!

PUNTOS PARA DESARROLLAR

1. En una infografía, organiza los conceptos más relevantes, datos curiosos, obras literarias y escritores más destacados de la edad media.
2. En un plegable, describe los siguientes períodos y movimientos históricos de la literatura:
 - 2.1.El siglo de oro español
 - 2.2.El conceptismo
 - 2.3.El culteranismo
3. En un mapa mental, señala los diez datos más relevantes del contexto histórico del Barroco y los diez datos más curiosos del desarrollo del Renacimiento.
4. Diseñando una línea de tiempo, desde la edad media hasta el siglo actual, determina los 20 datos más representativos de la historia de la literatura antigua, clásica y moderna.
5. Describe y explica los siguientes conceptos:
 - 5.1.Niveles de lectura
 - 5.2.Tipologías textuales
 - 5.3.Figuras literarias
 - 5.4.Tipos de narradores
 - 5.5.Narrativa no lineal